ISTITUTO SAN GIUSEPPE
Scuola Infanzia e Primaria Paritaria

Scuola dell'infanzia "San Giuseppe"

Via Roma, 17 - 11100 Aosta

CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA



La Scuola dell'Infanzia organizza le proposte educative e didattiche, proponendole in egual misura in lingua italiana (50%) e in lingua francese (50%), espandendo e dando forma alle prime esplorazioni, intuizioni e scoperte dei bambini.

Il curricolo viene di seguito riportato:

CAMPO DI ESPERIENZA	*COMPETENZE ATTESE (Indicazioni nazionali 2025 e D.P.R. 11 febbraio 2010)*	*CONOSCENZE E ABILITÀ PER ETÀ*
Il sé e l'altro	• Sviluppare il processo di costruzione dell' identità personale, dell'autostima e del senso morale. • Riconoscere e valorizzare la propria	**3 ANNI:** • Inizia a riconoscere la propria identità personale, i propri bisogni e le proprie emozioni;

	storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. • Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. • Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di	• Affronta gradualmente il distacco dalla famiglia e sviluppa un rapporto di fiducia con gli adulti di riferimento; • Riconosce i propri oggetti e quelli dei compagni, imparando ad averne cura; • Instaura semplici relazioni positive con i compagni e partecipa alle prime esperienze di gioco condiviso; • Conosce l'ambiente scolastico e acquisisce progressivamente sicurezza e autonomia nelle routine quotidiane; • Inizia a comprendere e rispettare semplici regole di convivenza, con il supporto dell'adulto; • Riconosce la propria famiglia come parte della propria storia personale e

	uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose	condivide semplici esperienze vissute; • Manifesta curiosità e atteggiamenti di accoglienza verso le differenze individuali e culturali. **4 ANNI:** • Riconosce ed esprime con maggiore consapevolezza i propri bisogni, sentimenti ed emozioni; • Riconosce elementi della propria storia personale e familiare e condivide esperienze e tradizioni; • Instaura relazioni positive con i compagni, partecipando a giochi e attività di gruppo; • Inizia a riconoscere le emozioni e i bisogni degli altri, manifestando

		atteggiamenti di aiuto e rispetto; • Sviluppa fiducia nelle proprie capacità e manifesta una crescente autonomia nelle attività quotidiane; • Affronta piccoli contrasti con il supporto dell'adulto, sperimentando semplici modalità di confronto e collaborazione; • Comprende e rispetta le regole condivise, riconoscendone l'importanza per la vita comunitaria; • Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità scolastica, riconoscendo alcuni ruoli e responsabilità. **5 ANNI:** • Consolida la propria identità

		personale, emozioni e caratteristiche individuali; • Manifesta fiducia in sé stesso e crescente autonomia nelle scelte, nelle attività e nelle relazioni; • Conosce e racconta aspetti significativi della propria storia personale e familiare, riconoscendo cambiamenti nel tempo, tradizioni e abitudini diverse; • Riconosce e rispetta le differenze individuali, familiari e culturali, valorizzandole come occasione di arricchimento; • Esprime opinioni, pone domande, ascolta gli altri e partecipa a semplici conversazioni e confronti, rispettando i diversi punti di vista;

		• Riconosce le emozioni e i bisogni propri e altrui, sviluppando atteggiamenti di empatia, rispetto e solidarietà; • Affronta piccoli conflitti attraverso il dialogo e la ricerca di soluzioni condivise, anche con la mediazione dell'adulto; • Collabora con i compagni per raggiungere obiettivi comuni, assumendo semplici incarichi e responsabilità; • Riconosce l'importanza delle regole, dei diritti e dei doveri nella vita di gruppo, sviluppando una prima consapevolezza della partecipazione alla comunità; • Comprende chi è forma di autorità e

		di responsabilità nei diversi contesti.
Il corpo e il movimento	• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche. • Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. • Sviluppare un corretto e completo	**3 ANNI:** • Inizia a riconoscere il proprio corpo e a sviluppare consapevolezza delle sue possibilità di movimento; • Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri; • Esprime bisogni, emozioni e stati d'animo attraverso gesti, movimenti ed espressioni corporee; • Acquisisce gradualmente autonomia nella gestione dei bisogni personali e nelle semplici pratiche di cura e igiene; • Sviluppa la coordinazione generale e oculo-manuale attraverso attività motorie, manipolative e sensoriali;

	schema corporeo. • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri. • Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	• Sperimenta gli schemi motori di base, come camminare, correre, saltare e strisciare, attraverso il gioco e il movimento spontaneo; • Esegue semplici movimenti e consegne motorie, anche attraverso l'imitazione dell'adulto; • Rispetta regole semplici di gioco; • Si orienta nei principali spazi scolastici; • Partecipa a semplici giochi motori rispettando le prime regole condivise; • Inizia a riconoscere situazioni di possibile pericolo e ad adottare comportamenti adeguati alla propria sicurezza, con il supporto dell'adulto.

		4 ANNI: • Affina la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale attraverso attività manipolative e di precisione; • Riconosce e denomina le diverse parti del corpo, sviluppando una maggiore consapevolezza dello schema corporeo; • Utilizza il corpo per esprimere emozioni, stati d'animo e semplici situazioni attraverso gesti, posture e movimenti; • Rappresenta graficamente la figura umana con un numero crescente di particolari; • Sviluppa una crescente autonomia nelle pratiche di igiene personale,

		nella cura di sé e nella gestione delle routine quotidiane; • Consolida gli schemi motori di base e sperimenta diverse modalità di movimento, equilibrio e coordinazione; • Esegue semplici sequenze motorie e percorsi adattando i propri movimenti alle indicazioni ricevute; • Si orienta nello spazio in relazione agli oggetti e ai compagni, rispettando le regole dei giochi e delle attività motorie; • Riconosce alcune situazioni di rischio e sviluppa comportamenti adeguati alla tutela della propria salute e sicurezza.

		5 ANNI: • Consolida la consapevolezza del proprio corpo riconoscendone le parti, le funzioni e le possibilità espressive e motorie; • Gestisce con crescente autonomia le pratiche di igiene personale, la cura di sé e le principali routine quotidiane; • Rappresenta lo schema corporeo in modo progressivamente più completo, anche in diverse posizioni e situazioni di movimento; • Utilizza consapevolmente gesti, posture e movimenti per esprimere emozioni, comunicare e partecipare ad attività espressive e di drammatizzazione;

		• Padroneggia progressivamente gli schemi motori di base, coordinando movimenti, equilibrio e posture in situazioni diversificate; • Utilizza con maggiore precisione la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale nelle attività quotidiane, manipolative e grafomotorie; • Esegue, riproduce e organizza sequenze motorie e semplici percorsi, anche in collaborazione con i compagni; • Si orienta con sicurezza negli spazi scolastici ed extra-scolastici, adattando i propri movimenti all'ambiente e rispettando le regole condivise;

		• Riconosce i principali bisogni e segnali del proprio corpo, osserva le differenze corporee e i cambiamenti legati alla crescita e adotta comportamenti adeguati alla salute, al benessere e alla sicurezza propria e altrui.
Immagini, suoni, colori	• Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audio-visivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie. • Dimostrare originalità, curiosità e	**3 ANNI:** • Esplora e sperimenta liberamente materiali, strumenti e tecniche grafico-pittoriche e manipolative; • Riconosce e denomina i colori primari, utilizzandoli nelle proprie produzioni; • Esprime emozioni, esperienze e vissuti personali attraverso i primi segni grafici, il colore e la

	spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando con la supervisione dell'insegnante quelli messi a disposizione della tecnologia. • Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati. • Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le	manipolazione; • Sperimenta semplici modalità espressive attraverso il gioco simbolico, l'imitazione e la drammatizzazione; • Ascolta con interesse canzoni, filastrocche, brani musicali e suoni dell'ambiente circostante; • Riproduce semplici suoni e ritmi attraverso la voce, il corpo e oggetti sonori; • Osserva immagini e semplici produzioni artistiche, manifestando curiosità e interesse; • Partecipa con piacere a brevi rappresentazioni, spettacoli e attività espressive proposte dall'adulto.

	opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	**4 ANNI:** • Utilizza materiali, strumenti e tecniche grafico-pittoriche e manipolative per realizzare elaborati personali; • Riconosce e utilizza i colori primari e secondari, sperimentando combinazioni cromatiche; • Rappresenta graficamente esperienze, emozioni e situazioni, arricchendo progressivamente le proprie produzioni di particolari; • Partecipa a giochi simbolici e drammatizzazioni, interpretando semplici personaggi e situazioni; • Ascolta e riconosce suoni, ritmi e brani musicali, esprimendo semplici preferenze;

		• Riproduce e inventa semplici sequenze ritmiche utilizzando il corpo, la voce e strumenti musicali; • Osserva immagini e opere artistiche, riconoscendo alcuni elementi espressivi e comunicando le proprie impressioni; • Sperimenta, con la guida dell'adulto, semplici strumenti e linguaggi multimediali per esplorare immagini, suoni e produzioni creative. **5 ANNI:** • Utilizza con crescente autonomia e creatività materiali, strumenti e tecniche grafico-pittoriche, plastiche e manipolative per realizzare elaborati personali;

		• Sperimenta combinazioni di colori, forme e materiali, progettando e realizzando semplici produzioni artistiche; • Rappresenta graficamente esperienze, emozioni e situazioni, attribuendo significato alle proprie creazioni e raccontando le scelte effettuate; • Partecipa attivamente a drammatizzazioni e rappresentazioni, interpretando personaggi, situazioni e ruoli diversi attraverso molteplici linguaggi espressivi; • Ascolta e apprezza brani musicali di diverso genere, riconoscendo semplici caratteristiche sonore,

		ritmiche ed espressive; • Riproduce, inventa e rappresenta semplici sequenze ritmiche attraverso il corpo, la voce, gli strumenti musicali e simboli di notazione informale; • Osserva e confronta immagini e opere artistiche, esprimendo preferenze, impressioni e semplici riflessioni sui significati e sulle emozioni che esse suscitano; • Partecipa con interesse a spettacoli teatrali, musicali e di animazione, condividendo emozioni e riflessioni sulle esperienze vissute; • Esplora, con la mediazione dell'insegnante, possibilità espressive offerte dalle tecnologie

		multimediali, utilizzandole in semplici attività creative.
I discorsi e le parole	• Avvalersi della lingua italiana per produrre semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte della vita quotidiana. • Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie. • Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati. • Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una	**3 ANNI:** • Utilizza il linguaggio verbale per comunicare bisogni, emozioni, desideri ed esperienze personali; • Comprende ed esegue semplici consegne e risponde a domande riferite a situazioni quotidiane; • Arricchisce progressivamente il proprio lessico attraverso le routine, il gioco e le esperienze scolastiche; • Racconta brevi esperienze vissute; • Ascolta brevi storie, fiabe e racconti, riconoscendone i personaggi principali con il supporto dell'adulto; • Racconta semplici esperienze vissute

	seconda lingua. • Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa. • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica. • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	attraverso parole e brevi frasi, anche con l'aiuto di immagini e domande guida; • Partecipa a semplici conversazioni, imparando gradualmente ad ascoltare gli altri e a rispettare il turno di parola; • Ascolta e riproduce semplici filastrocche, rime e giochi di parole, sperimentando i suoni della lingua; • Manifesta curiosità verso libri, immagini, simboli e scritte presenti nell'ambiente, iniziando a riconoscere il proprio nome scritto. **<u>4 ANNI:</u>** • Utilizza il linguaggio verbale per esprimere bisogni, emozioni, opinioni

		ed esperienze, formulando frasi progressivamente più articolate; • Comprende messaggi, domande e consegne, partecipando attivamente agli scambi comunicativi; • Arricchisce il proprio repertorio lessicale, utilizzando parole sempre più appropriate alle diverse situazioni; • Ascolta e comprende storie e racconti, riconoscendone personaggi, ambienti e principali avvenimenti; • Racconta esperienze personali e rielabora semplici storie con il supporto di immagini, oggetti e sequenze narrative; • Partecipa a conversazioni e discussioni, formulando domande,

		esprimendo opinioni e rispettando progressivamente il turno di parola; • Sperimenta giochi linguistici con rime, filastrocche, parole e suoni, riconoscendo semplici somiglianze sonore; • Manifesta interesse verso la lingua scritta, riconoscendo simboli e scritte familiari e sperimentando spontaneamente segni grafici; • Riconosce l'esistenza di lingue e culture differenti, manifestando curiosità verso parole ed espressioni diverse da quelle abitualmente utilizzate. **5 ANNI:** • Utilizza il linguaggio verbale in modo

		progressivamente più ricco e articolato per comunicare esperienze, emozioni, opinioni e intenzioni; • Comprende messaggi e consegne articolate, ascolta gli interventi degli altri e partecipa a conversazioni rispettando i turni di parola e i diversi punti di vista, contribuendo alla definizione di semplici regole e progetti condivisi; • Amplia e utilizza in modo appropriato il proprio repertorio lessicale, formulando domande, spiegazioni e semplici argomentazioni; • Ascolta e comprende storie e racconti, individuando personaggi,

		ambienti, avvenimenti e semplici relazioni temporali e causali; • Racconta e rielabora esperienze e storie in successione logico-temporale, anche attraverso immagini e sequenze narrative; • Partecipa all'invenzione di storie individuali, collettive, utilizzando fantasia, creatività e capacità narrative; • Sperimenta giochi di consapevolezza fonologica, riconoscendo e producendo rime, individuando sillabe e suoni iniziali o finali delle parole; • Esplora il linguaggio scritto attraverso l'osservazione di libri, simboli e parole, sperimentando

		forme spontanee di scrittura e attività grafomotorie propedeutiche; • Riconosce che esistono lingue e culture differenti, individuando semplici somiglianze, differenze tra parole, suoni ed espressioni linguistiche.
La conoscenza del mondo	• Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. • Saper collocare le proprie azioni nel	**3 ANNI:** • Esplora l'ambiente circostante attraverso i sensi, osservando e manipolando oggetti e materiali; • Riconosce alcune caratteristiche degli oggetti, individuando semplici somiglianze e differenze relative a colore, forma e dimensione; • Effettua semplici raggruppamenti di oggetti in base a un criterio evidente,

	tempo della giornata, della settimana e dell'anno. • Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia. • Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà. • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della	come il colore e la forma; • Confronta piccole quantità attraverso esperienze concrete, distinguendo situazioni come uno, tanti, pochi e nessuno; • Riconosce e utilizza semplici concetti spaziali dimensionali, come sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, aperto/chiuso, avanti/dietro; • Si orienta negli spazi familiari della scuola, riconoscendo le principali caratteristiche e funzioni; • Riconosce i principali momenti della giornata scolastica e inizia a comprendere semplici successioni temporali, come prima e dopo; • Osserva alcuni elementi della natura,

	realtà, abitandola con fiducia e speranza.	riconoscendo animali, piante e semplici cambiamenti dell'ambiente circostante; • Riconosce alcune forme geometriche attraverso l'osservazione e la manipolazione di oggetti di uso quotidiano; • Manifesta curiosità verso ciò che lo circonda, ponendo semplici domande e partecipando a esperienze di esplorazione e scoperta. **4 ANNI:** • Osserva ed esplora oggetti, materiali e fenomeni naturali, riconoscendone alcune caratteristiche e proprietà; • Raggruppa e classifica oggetti secondo uno o più criteri,

		individuando somiglianze e differenze; • Ordina oggetti in semplici seriazioni in base alla grandezza, lunghezza e altre caratteristiche osservabili; • Confronta quantità, sperimenta il conteggio e stabilisce semplici corrispondenze tra elementi attraverso attività concrete; • Riconosce e denomina semplici forme geometriche come cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo; • Comprende e utilizza relazioni spaziali e dimensionali, orientandosi negli ambienti conosciuti e seguendo semplici percorsi; • Riconosce la successione dei principali momenti della giornata e

		utilizza semplici indicatori temporali per ordinare esperienze ed eventi; • Osserva i cambiamenti della natura legati alle stagioni e riconosce alcune caratteristiche degli esseri viventi; • Partecipa a semplici esperienze di esplorazione e sperimentazione, formulando prime ipotesi con il supporto dell'adulto; • Riconosce l'importanza di semplici comportamenti di cura e rispetto dell'ambiente naturale e scolastico. **5 ANNI:** • Osserva, esplora e descrive oggetti, materiali, ambienti e fenomeni naturali, individuando

		caratteristiche, somiglianze, differenze e trasformazioni; • Ordina e confronta oggetti attraverso seriazioni, corrispondenze e semplici attività di misurazione con strumenti e unità non convenzionali; • Riconosce, denomina e confronta le principali forme geometriche, individuandole negli oggetti e negli ambienti circostanti; • Utilizza il conteggio e il confronto delle quantità in situazioni concrete, associando progressivamente quantità e simboli numerici; • Affronta semplici situazioni problematiche legate a quantità, raggruppamenti e trasformazioni,

		ricercando possibili soluzioni attraverso il gioco e la manipolazione; • Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici, esegue e rappresenta semplici percorsi e descrive o rappresenta graficamente ambienti familiari, riconoscendone le caratteristiche e i legami con le proprie esperienze; • Organizza e racconta esperienze ed eventi in successione temporale, utilizzando indicatori come prima, dopo, ieri, oggi e domani e riconoscendo la successione dei giorni della settimana e delle stagioni; • Osserva e confronta esseri viventi,

		ambienti e fenomeni naturali, riconoscendo semplici cicli di vita, cambiamenti e relazioni con l'ambiente; • Formula semplici ipotesi, sperimenta possibili soluzioni e confronta i risultati delle proprie osservazioni, sviluppando atteggiamenti di curiosità, ricerca e rispetto verso la natura.

DIMENSIONE BI-PLURILINGUE E PLURICULTURALE

In conformità alle integrazioni regionali alle Indicazioni Nazionali 2025, la Scuola dell'Infanzia valorizza la dimensione bi-plurilingue e pluriculturale come elemento trasversale a tutti i campi di esperienza.

L'educazione bilingue, attraverso l'utilizzo equilibrato della lingua italiana e della lingua francese, favorisce lo sviluppo delle competenze comunicative, relazionali e cognitive dei bambini, promuovendo al contempo la curiosità, il rispetto e l'apertura verso la diversità linguistica e culturale.

Il percorso educativo riconosce e valorizza le lingue e le esperienze culturali presenti nei contesti familiari, accompagnando i bambini nella progressiva costruzione di una competenza bi-plurilingue e pluriculturale attraverso il gioco, le routine quotidiane e le esperienze di apprendimento.

Di seguito vengono riportate le competenze attese e gli obiettivi specifici previsti dalle integrazioni regionali, declinati in conoscenze e abilità per le diverse fasce d'età.

COMPETENZE ATTESE *(Integrazioni regionali alle Indicazioni Nazionali 2025)*	• Riconoscere che esistono lingue diverse e mostra curiosità verso di esse. • Usare parole, formule, routine e semplici messaggi in più codici linguistici.

	• Comprendere consegne, saluti, espressioni ricorrenti e brevi messaggi in una lingua diversa da quelle principali di scolarizzazione (italiano e francese). • Riconoscere la propria lingua familiare e rispettare quella degli altri. • Passare, con mediazione dell'adulto, da una lingua all'altra per comunicare bisogni, emozioni, esperienze e significati. • Associare lingua, gesti, immagini, suoni, contesti e interlocutori. • Sviluppare una prima consapevolezza metalinguistica: somiglianze, differenze di suoni, parole, ritmi, intonazioni.

CAMPO DI ESPERIENZA	*COMPETENZE ATTESE (Integrazioni regionali alle Indicazioni Nazionali 2025)*	*CONOSCENZE E ABILITÀ PER ETÀ*
Il sé e l'altro	• Riconoscere e condividere, con il supporto dell' adulto, elementi della propria esperienza linguistica e culturale. • Accogliere positivamente compagni che parlano lingue diverse. • Collaborare con i compagni nelle attività quotidiane utilizzando parole, gesti, immagini e altre risorse	**3 ANNI:** • Riconoscere e utilizzare semplici formule di saluto e di cortesia in lingua francese; • Esprimere i propri bisogni essenziali attraverso parole, gesti e semplici espressioni, anche in francese; • Partecipare alle routine quotidiane familiarizzando con la lingua

Istituto San Giuseppe
Via Roma 17, 11100, Aosta AO
sangiuseppe.com

E-mail infanzia: i.sangiuseppe@virgilio.it
PEC: primaria@pec.scuolesangiuseppe.vda.it
Telefono: 0165 42252

	per comprendersi e contribuire alla vita del gruppo. • Comprendere che una stessa realtà può essere nominata in modi diversi. • Sperimentare atteggiamenti di ascolto, rispetto e curiosità verso l'alterità linguistica. • Usare formule sociali essenziali in più lingue: saluti, ringraziamenti, richieste, turni di parola.	francese; • Accettare e ascoltare con curiosità parole ed espressioni appartenenti a lingue diverse; • Interagire con i compagni attraverso semplici scambi comunicativi, anche con il supporto dell'adulto. **4 ANNI:** • Utilizzare spontaneamente semplici formule di saluto, cortesia e richiesta in lingua francese; • Esprimere bisogni, preferenze ed emozioni attraverso parole e semplici frasi in francese; • Partecipare agli scambi comunicativi e alle attività di gruppo utilizzando parole, gesti e altre risorse per farsi

Istituto San Giuseppe
Via Roma 17, 11100, Aosta AO
sangiuseppe.com

E-mail infanzia: i.sangiuseppe@virgilio.it
PEC: primaria@pec.scuolesangiuseppe.vda.it
Telefono: 0165 42252

		comprendere; • Riconoscere che uno stesso oggetto o una stessa esperienza possono essere nominati in lingue diverse; • Manifestare curiosità e rispetto verso le lingue e le tradizioni culturali dei compagni. **5 ANNI:** • Utilizzare la lingua francese in semplici situazioni comunicative quotidiane, anche in modo spontaneo; • Esprimere bisogni, emozioni, preferenze ed esperienze personali attraverso frasi progressivamente più articolate in francese; • Collaborare con i compagni durante

		giochi e attività, utilizzando risorse linguistiche e non verbali per comunicare e comprendersi; • Riconoscere e confrontare semplici parole ed espressioni in italiano, francese e altre lingue presenti nel contesto scolastico; • Condividere elementi della propria esperienza linguistica e culturale, riconoscendo e rispettando le diverse lingue e tradizioni presenti nel gruppo.
Il corpo e il movimento	• Comprendere ed eseguire semplici consegne in più lingue legate al movimento e alla routine. • Associare parole e locuzioni a gesti,	**3 ANNI:** • Comprendere ed eseguire semplici consegne in lingua francese, accompagnate da gesti e

	posture, azioni, parti del corpo. • Utilizzare il corpo come supporto alla comprensione e alla produzione linguistica. • Collaborare con i compagni in giochi e attività motorie utilizzando il corpo, i gesti e altre risorse per comprendersi e agire insieme. • Esplorare suoni, ritmi e intonazioni delle lingue attraverso il movimento, il canto e il gioco.	dimostrazioni dell'adulto; • Riconoscere e indicare alcune parti del corpo attraverso parole, immagini e giochi in francese; • Associare semplici parole ed espressioni francesi a movimenti e azioni quotidiane; • Partecipare a giochi motori, canti mimati e filastrocche in lingua francese, imitando gesti e movimenti. **<u>4 ANNI:</u>** • Comprendere ed eseguire semplici consegne motorie in lingua francese con crescente autonomia; • Denominare alcune parti del corpo e azioni motorie utilizzando parole ed

		espressioni in francese; • Associare parole, gesti e movimenti durante giochi, percorsi motori e attività espressive; • Partecipare a giochi motori e canti mimati in lingua francese, riproducendo gesti, ritmi e sequenze di movimento. **5 ANNI:** • Comprendere ed eseguire consegne motorie in lingua francese, anche articolate in semplici sequenze di azioni; • Denominare e utilizzare in modo appropriato parole ed espressioni francesi relative al corpo, al movimento e alle posizioni nello

		spazio; • Associare in modo autonomo parole, gesti e movimenti per comprendere e comunicare durante giochi e attività; • Riprodurre e interpretare ritmi, canti e sequenze motorie, riconoscendo alcune differenze sonore e ritmiche tra lingue diverse; • Collaborare nei giochi motori di gruppo, utilizzando semplici espressioni in francese e risorse non verbali per comunicare, rispettare le regole e coordinare le azioni.
Immagini, suoni, colori	• Ascoltare e riprodurre suoni, ritmi, parole, rime e canti in lingue diverse. • Riconoscere differenze e somiglianze	**3 ANNI:** • Ascoltare con interesse semplici canzoni, filastrocche e rime in lingua

	tra sonorità, intonazioni e musicalità delle lingue. • Esprimere significati attraverso disegno, musica, drammatizzazione e simboli, anche quando la competenza verbale è ancora iniziale. • Associare immagini, simboli e sequenze visive a parole o brevi espressioni in più lingue. • Esprimere e condividere le proprie esperienze linguistiche e culturali e conoscere quelle dei compagni attraverso attività artistiche, musicali ed espressive.	francese e in altre lingue; • Associare immagini e gesti a semplici parole ed espressioni in lingua francese; • Partecipare a giochi musicali, attività espressive e semplici drammatizzazioni in lingua francese, anche attraverso l'imitazione dell'adulto. **<u>4 ANNI:</u>** • Memorizzare e riprodurre semplici canzoni, filastrocche e rime in lingua francese; • Riconoscere e riprodurre suoni, ritmi e intonazioni caratteristici di parole ed espressioni in lingue diverse; • Associare immagini, simboli e

		semplici sequenze visive a parole ed espressioni in lingua francese; • Partecipare a drammatizzazioni, giochi simbolici e attività musicali, utilizzando parole, gesti e semplici espressioni in francese. **5 ANNI:** • Memorizzare e riprodurre con crescente autonomia canzoni, filastrocche, rime e brevi sequenze verbali in lingua francese; • Riconoscere e confrontare semplici somiglianze e differenze tra suoni, ritmi e intonazioni della lingua italiana, francese e di altre lingue conosciute; • Associare immagini, simboli e

		sequenze visive a parole, espressioni e brevi messaggi in lingua francese; • Partecipare attivamente a drammatizzazioni e rappresentazioni, utilizzando la voce, il corpo, i gesti e semplici espressioni in francese; • Rappresentare e condividere esperienze linguistiche e culturali proprie e altrui attraverso attività artistiche, musicali ed espressive, manifestando curiosità e rispetto verso le diversità.
I discorsi e le parole	• Comprendere messaggi orali brevi e contestualizzati in italiano, in francese e in altre lingue presenti	**3 ANNI:** • Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni e messaggi in

	nell'ambiente educativo. • Ampliare progressivamente il proprio repertorio lessicale in italiano, in francese e nelle altre lingue frequentate. • Usare parole, espressioni memorizzate e semplici frasi per presentarsi, chiedere, rispondere, nominare, raccontare. • Riconoscere e distinguere suoni, ritmi e intonazioni delle lingue. • Confrontare parole di lingue diverse cogliendo somiglianze, differenze e corrispondenze. • Narrare esperienze con supporti visivi, gestuali e linguistici plurali. • Riflettere, con il supporto dell' adulto, su parole, suoni e modalità di	lingua francese, legati alle routine e alle esperienze quotidiane; • Riconoscere e denominare alcuni elementi familiari utilizzando semplici parole in francese; • Riprodurre parole, suoni e brevi espressioni in lingua francese attraverso l'imitazione, il gioco e la ripetizione; • Ascoltare con curiosità parole e sonorità appartenenti a lingue diverse. **4 ANNI:** • Comprendere semplici messaggi, domande e consegne in lingua francese, riferiti a situazioni quotidiane e attività conosciute;

	comunicazione appartenenti a lingue diverse.	• Ampliare il proprio repertorio lessicale in lingua francese, denominando oggetti, persone, azioni ed elementi dell'ambiente circostante; • Utilizzare parole e semplici frasi in francese per esprimere bisogni, rispondere a domande e comunicare esperienze personali; • Ascoltare e comprendere brevi storie in lingua francese, con il supporto di immagini, gesti e altri mediatori; • Riconoscere semplici somiglianze e differenze tra parole, suoni ed espressioni in italiano, francese e altre lingue conosciute. **5 ANNI:**

		• Comprendere messaggi, domande, consegne e brevi racconti in lingua francese, anche senza il costante supporto di immagini e gesti; • Utilizzare un repertorio lessicale progressivamente più ampio per comunicare in francese nelle situazioni quotidiane e nelle attività scolastiche; • Formulare semplici frasi in lingua francese per esprimere bisogni, preferenze, emozioni, porre domande, rispondere e raccontare brevi esperienze. • Ascoltare, comprendere e rielaborare semplici storie in lingua francese, anche attraverso immagini, sequenze narrative e

		drammatizzazioni; • Confrontare parole, suoni e semplici espressioni in italiano, francese e altre lingue, riconoscendo somiglianze e differenze e manifestando curiosità verso la diversità linguistica.
La conoscenza del mondo	• Usare il linguaggio, anche in forma plurilingue, per osservare, classificare, confrontare e descrivere esperienze. • Comprendere e utilizzare parole-chiave relative a quantità, tempo, spazio, natura e routine. • Collegare parole diverse agli stessi oggetti, fenomeni o azioni.	**3 ANNI:** • Riconoscere e denominare in lingua francese alcuni elementi familiari dell'ambiente scolastico e naturale; • Comprendere semplici parole ed espressioni in francese relative alle routine quotidiane, al tempo e allo spazio; • Associare parole in lingua francese a

	• Orientarsi in contesti quotidiani utilizzando etichette, simboli, immagini e parole in più lingue. • Osservare e confrontare, con il supporto dell' adulto, somiglianze e differenze tra ambienti, abitudini e modi di nominare il mondo circostante.	oggetti, immagini, azioni e fenomeni osservati; • Partecipare a semplici attività di osservazione, esplorazione e classificazione, familiarizzando con il lessico francese attraverso il gioco e l'esperienza diretta; • Riconoscere, con il supporto dell'adulto, che uno stesso oggetto può essere denominato in lingue diverse. **<u>4 ANNI:</u>** • Utilizzare semplici parole ed espressioni in lingua francese per descrivere oggetti, animali, piante e fenomeni naturali; • Comprendere e utilizzare un lessico

		di base in francese relativo a quantità, relazioni spaziali, successioni temporali e routine quotidiane; • Partecipare ad attività di osservazione, confronto, raggruppamento e classificazione, utilizzando parole ed espressioni in francese; • Orientarsi nelle attività quotidiane attraverso immagini, simboli e semplici indicazioni verbali in lingua francese; • Riconoscere e confrontare semplici parole in italiano, francese e altre lingue, riferite agli elementi dell'ambiente circostante.

		5 ANNI: • Utilizzare parole e semplici frasi in lingua francese per osservare, descrivere e confrontare oggetti, esseri viventi, ambienti e fenomeni naturali; • Comprendere e utilizzare un repertorio lessicale progressivamente più ampio in francese, relativo a quantità, relazioni spaziali e temporali, natura e routine; • Descrivere semplici esperienze di esplorazione, osservazione, classificazione e confronto, utilizzando espressioni in lingua francese; • Orientarsi con crescente autonomia

		nello spazio e nel tempo, interpretando immagini, simboli, indicazioni e semplici messaggi in lingua francese; • Collegare e confrontare parole appartenenti all'italiano, al francese e ad altre lingue, riconoscendo che oggetti, fenomeni e abitudini possono essere descritti e denominati in modi diversi.